

ここに集まった個性あふれるメンバーが、それぞれにその瞬間に感じた物語を音楽で紡ぎ始めると、それは楽譜を飛び超えて常に新しい世界を創って行く。それはビッグバンドという形や枠を超えてラージ・ジャズコンボの響きとなり、そのエネルギーは「自由に生きる喜び」としてオーディエンスの皆さんの心にダイレクトに飛んでいく。

2004年に生まれたこのバンドが、自分たちのベスト盤を持ってツアーをする事ができるなんて誰も想像しなかった。そんな素晴らしいことが実現できたのは、このバンドの音楽を信じてずっとサポートし続けて来て下さったみなさんのお陰です。コロナ禍の影響で殆どキャンセルになってしまった2020年のバンド結成15周年ツアー。そのリベンジの思いも込めて、今回のツアーではNo Name Horsesのサラブレッド達が自由奔放に駆け回る喜びを皆さんの心にいっぱい届けます！

ENJOY the FREEDOM of "NO NAME HORSES"

小曾根 真



**小曾根 真(ピアノ)** Makoto Ozone, piano

1983年パークリー音大ジャズ作・編曲科を首席で卒業。同年米CBSと日本人初のレコード専属契約を結び、アルバム「OZONE」で全世界デビュー。2003年グラミー賞ノミネート。チック・コリア、ゲイリー・バートン、ブランフォード・マルサリス、パキート・デリベラなど世界的なプレイヤーとの共演、作曲活動などジャズの最前線で活躍。また、クラシックにも本格的に取り組み、NYフィル、サンフランシスコ響、NDRエルブフィルなど国内外の檜舞台を席卷。2021/2022シーズンは還暦を迎えOZONE60と題したプロジェクトを全国都道府県に展開し高い評価を得た。平成30年度紫綬褒章受章。オフィシャル・サイト <https://makotoozone.com/>

**No Name Horses(ビッグバンド)**

小曾根真が率いる総勢15名のビッグバンド。メンバーはいずれも日本を代表するミュージシャンで、自身のバンドでもリーダーを務めるなど大活躍している。これまで国内ツアーの他、アメリカ(世界最大のジャズ・コンベンション「IAJE(国際ジャズ教育協会/NY)」、フランス(ラロック・ダンテロン・ピアノ音楽祭)、スコットランド(エジンバラ・ジャズ・フェスティバル)、ウィーン、シンガポール(モザイク音楽祭)等に出演。2014年、結成10周年を記念し、アルバム『ROAD』をリリースし全国ツアーを催行。東京JAZZにてクリスチャン・マックブライド・ビッグバンドとの合同演奏など注目を集めた。2018年日仏の文化交流イベント「ジャボニスム2018」に招かれ、バリ公演を成功させた。2020年には活動開始から15年を迎えアルバム「Until We Vanish」を発表、2022/2023シーズンは初のベスト盤をリリースし、全国ツアーを実施している。

小曾根真(ピアノ)

エリック・ミヤシロ(トランペット) / 木幡光邦(トランペット) / 奥村晶(トランペット)  
岡崎好朗(トランペット) / 中川英二郎(トロンボーン) / 半田信英(トロンボーン)  
山城純子(バス・トロンボーン) / 近藤和彦(アルト・サクソ) / 池田篤(アルト・サクソ)  
三木俊雄(テナー・サクソ) / 岡崎正典(テナー・サクソ) / 岩持芳宏(バリトン・サクソ)  
中村健吾(ベース) / 高橋信之介(ドラムス)



写真: ©Ryota Mori



好評発売中

小曾根 真 featuring No Name Horses

THE BEST

No Name Horses 初のベスト・アルバム

¥3,850 (Tax in) / UCCJ-2209/10

これまでに発表した作品から小曾根真がセレクト。さらに新録音3曲を追加した2枚組・全16曲収録。

**30th Anniversary ルネこだいら**  
小平市民文化会館

〒187-0041 東京都小平市美園町1-8-5 TEL: 042-345-5111

▼ルネこだいらHP



ルネこだいらチケットカウンター ☎042-346-9000

電話予約 9:00~17:00 窓口販売 9:00~19:00

ルネこだいらインターネットチケットサービス [ルネこだいら](#)