



施設利用に関するアンケート 結果報告

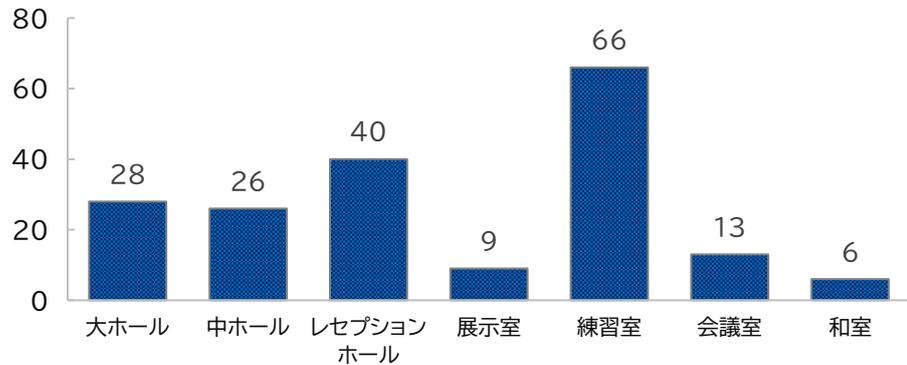
ルネこだいらをご利用の方を対象に、施設利用に関するアンケート調査を実施しました。この調査結果をもとに、今後もより一層のサービス改善と満足度の向上に努めてまいります。アンケートへのご協力、誠にありがとうございました。

アンケート属性

実施期間 2024年10月15日～2024年12月15日

有効回答数 188

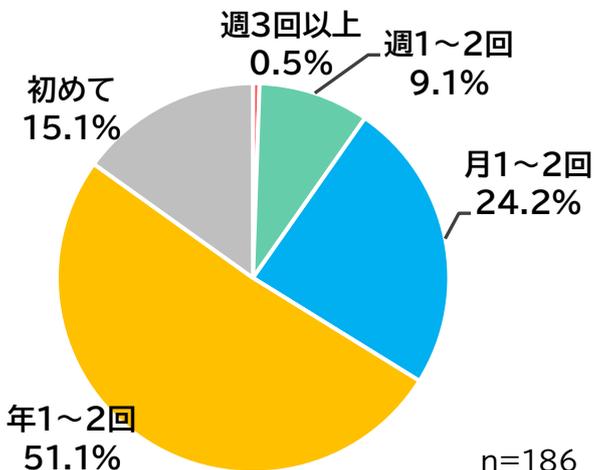
回答利用施設数



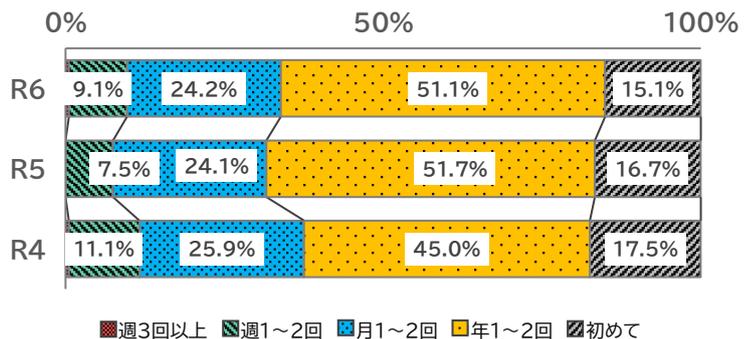
Q. 利用頻度は、どのくらいですか？

ルネこだいらの利用頻度は、「年1～2回」が51.1%と最も多く、次いで「月1～2回」が24.2%となっている。一方で、初めての利用は、15.1%となっている。

【 利用頻度 】

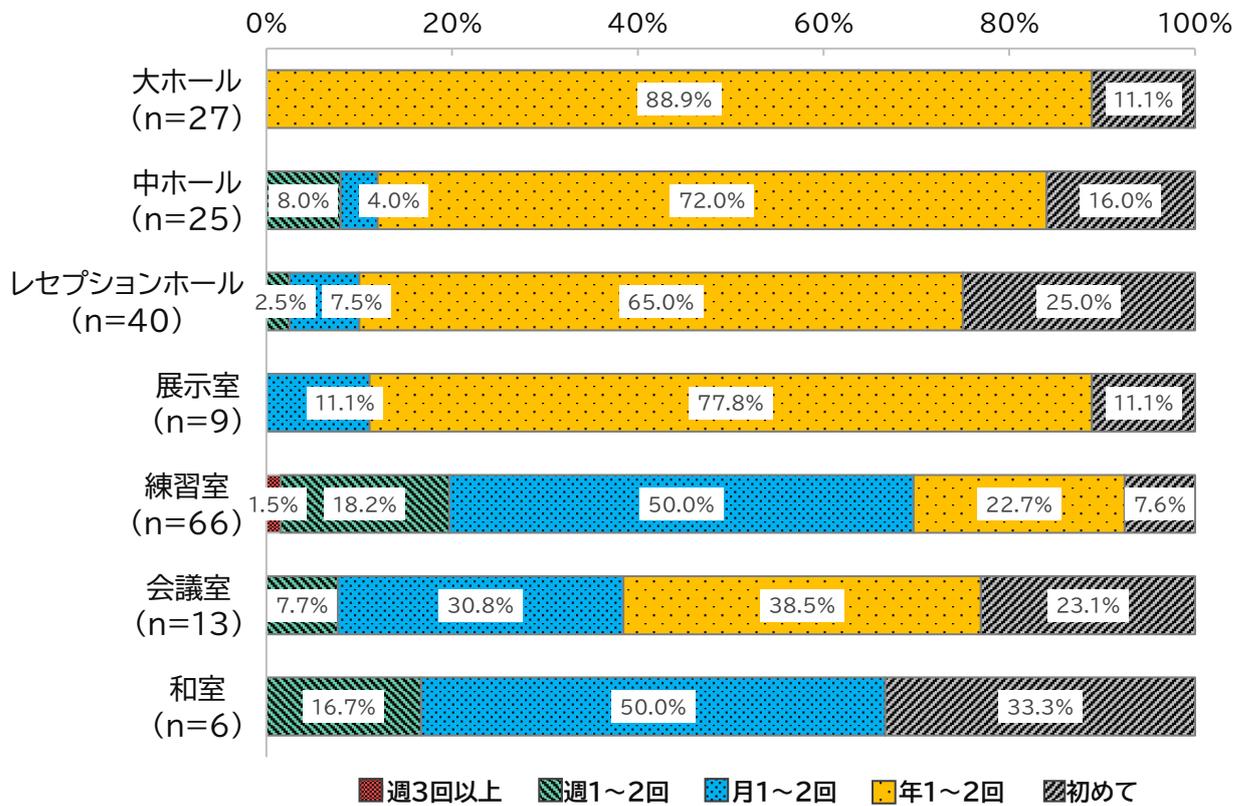


— 経年比較 —



施設別利用頻度では、ホール(大・中・レセプションホール・展示室)は「年1~2回」が一番多く、練習室・和室等は「月1~2回」が多くなっている。「週1~2回」は、練習室で2割弱となっている。

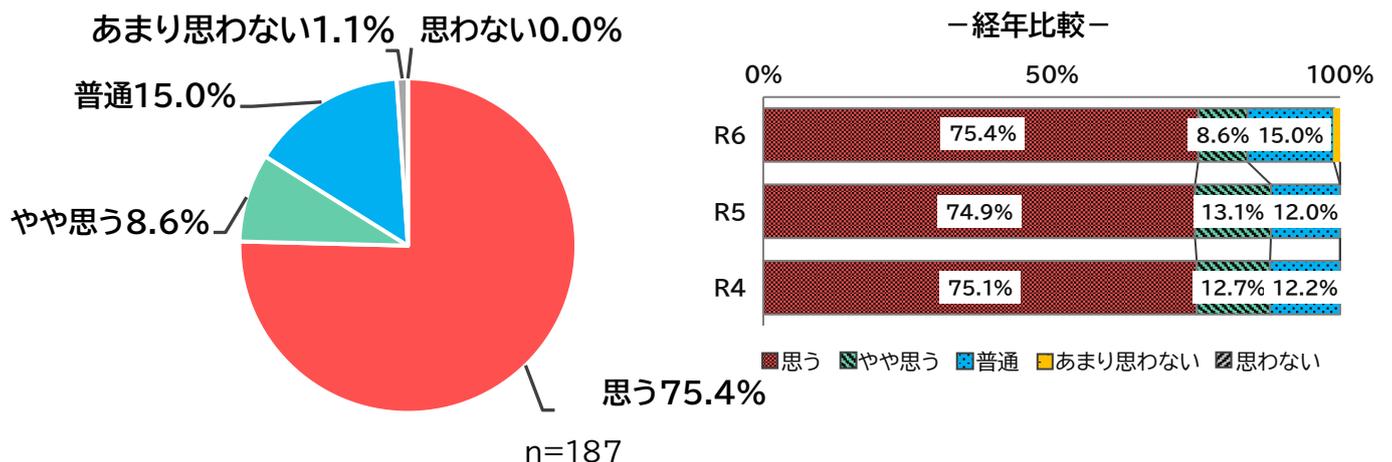
【 施設別 利用頻度 】



Q. 館内(ロビー・客席・楽屋等)は、清潔感があると思いますか？

館内の清潔感は、清潔感があると「思う」が 75.4%と最も多く、次いで「やや思う」が8.6%となっている。清潔感があると「思う」、「やや思う」を合わせると8割強となっている。

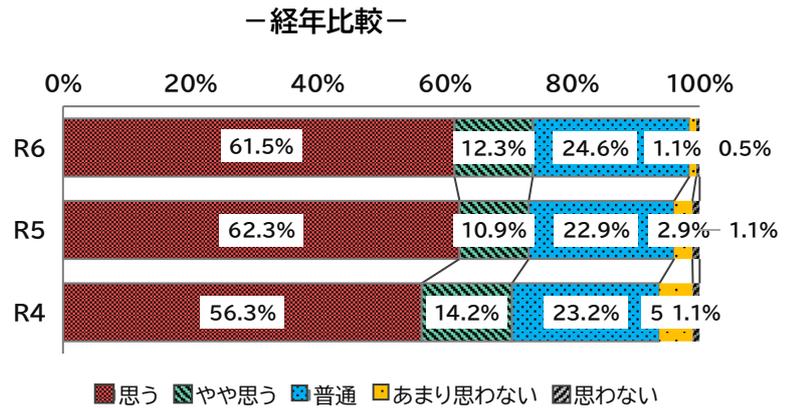
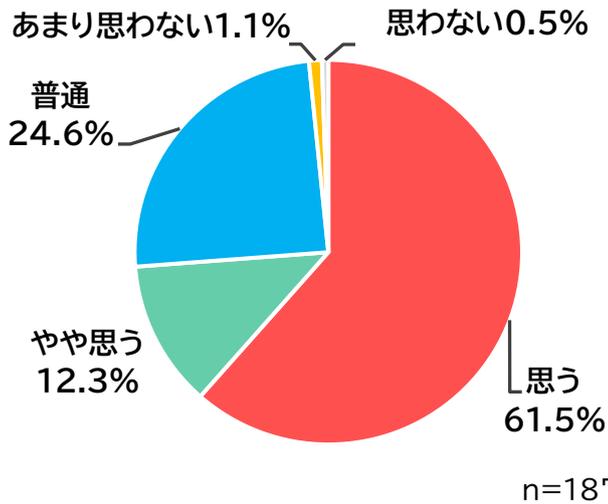
【 館内の清潔感 】



Q. 館内の案内表示は、わかりやすいと思いますか？

館内の案内表示は、わかりやすいと「思う」が 61.5%と最も多く、次いで「普通」が 24.6%となっている。

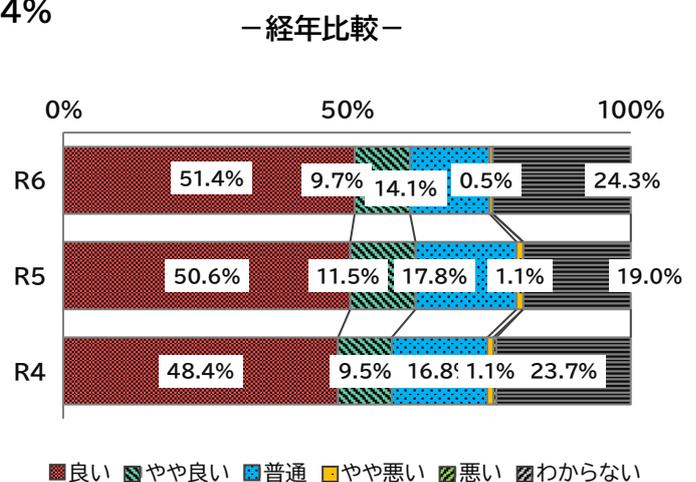
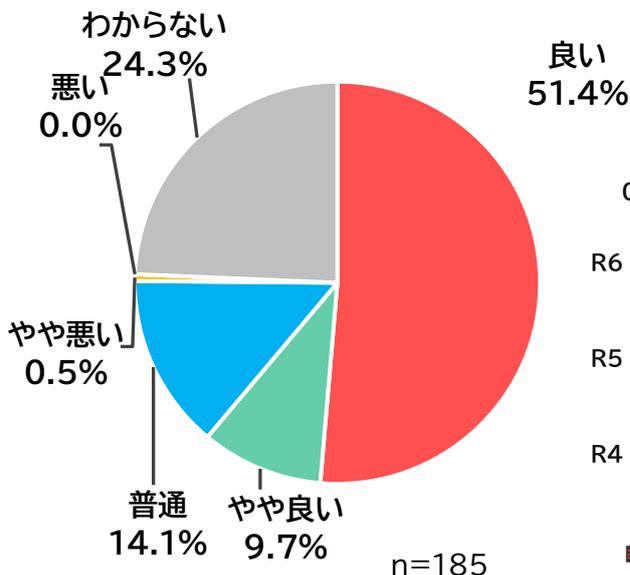
【 館内の案内表示 】



Q. 舞台照明や音響設備の状態は、どう思いますか？

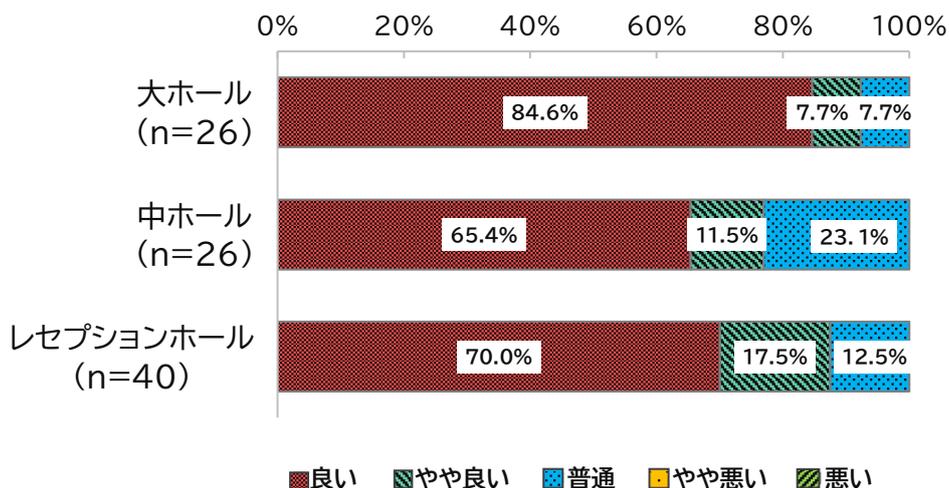
舞台照明や音響設備の状態は、「良い」が 51.4%と最も多く、次いで「わからない」が24.3%となっている。一方で、「やや悪い」が0.5%となっている。

【 舞台照明や音響設備の状態 】



施設別の舞台照明や音響設備の状態では、大ホールの「良い」が84.6%と多く、中ホール・レセプションホールでは、約7割となっている。

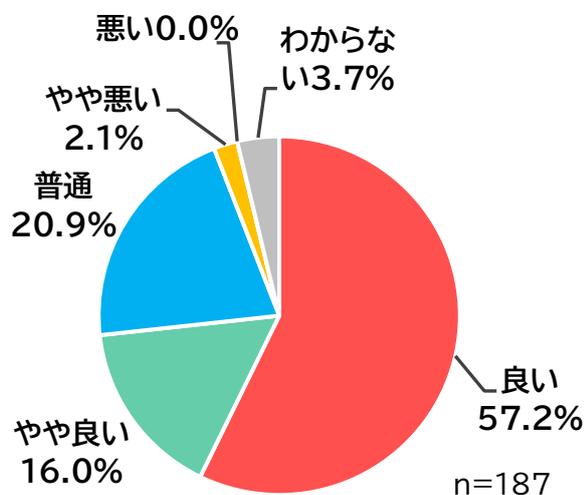
【施設別 舞台照明や音響設備の状態】



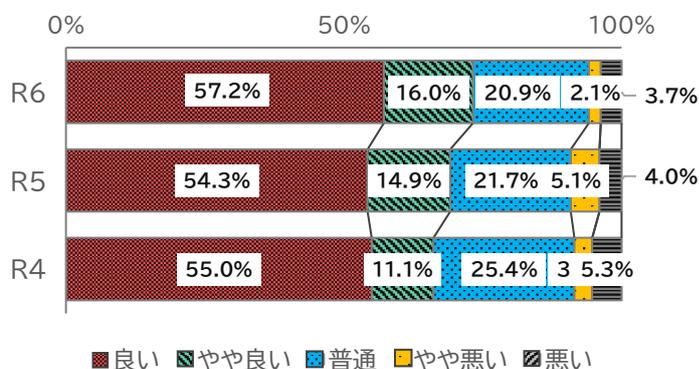
Q. 楽器・イス・机等の備品の状態は、どう思いますか？

楽器・イス・机等の備品の状態は、「良い」が 57.2%と最も多く、次いで「普通」が 20.9%となっている。一方で、「やや悪い」が2.1%となっている。

【備品の状態】

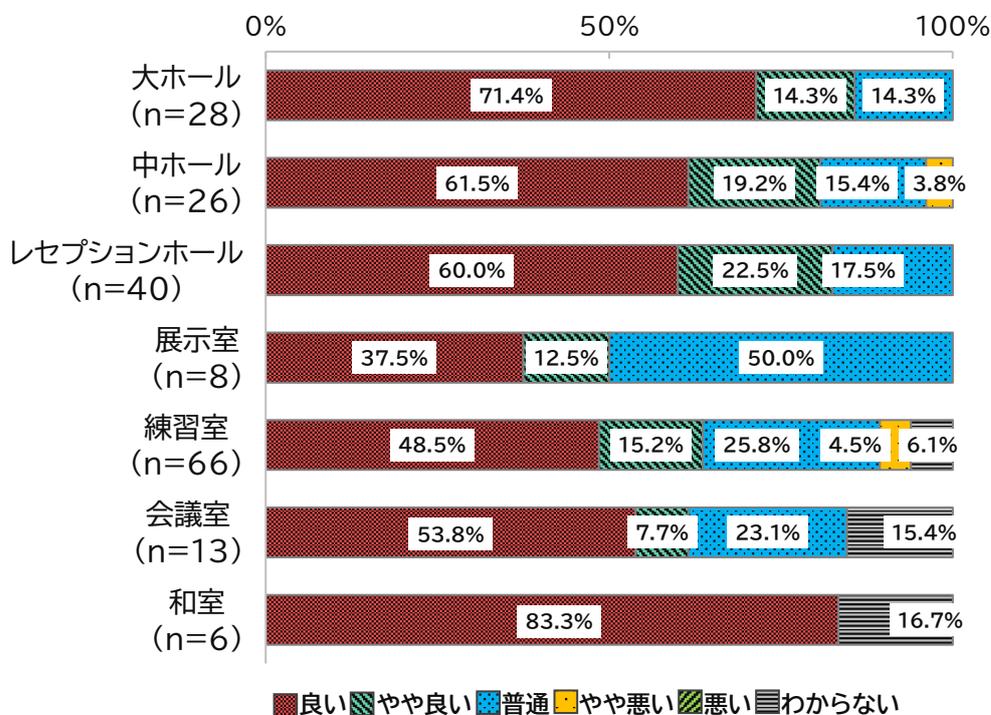


—経年比較—



施設別の楽器・イス・机等の備品の状態は、大・中・レセプションホール・和室では、「良い」が6割以上と多くなっている。

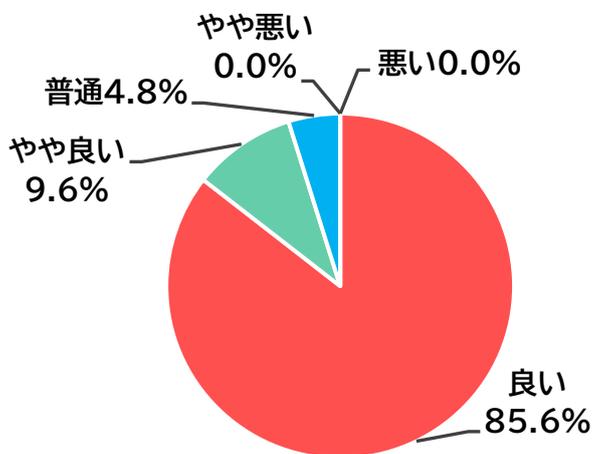
【 施設別 備品の状態 】



Q. 受付職員や舞台スタッフの対応は、いかがですか？

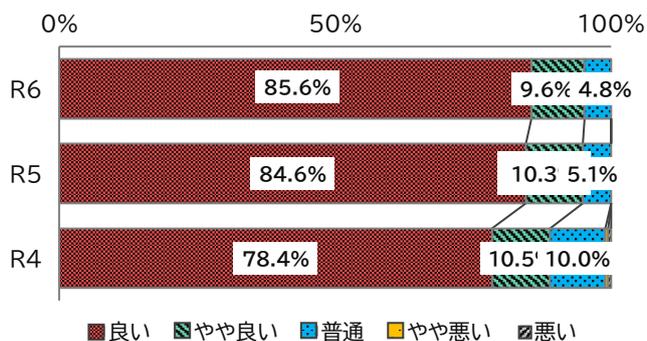
受付職員や舞台スタッフの対応は、「良い」が85.6%と最も多く、次いで「やや良い」が9.6%となっている。

【 受付職員や舞台スタッフの対応 】



n=187

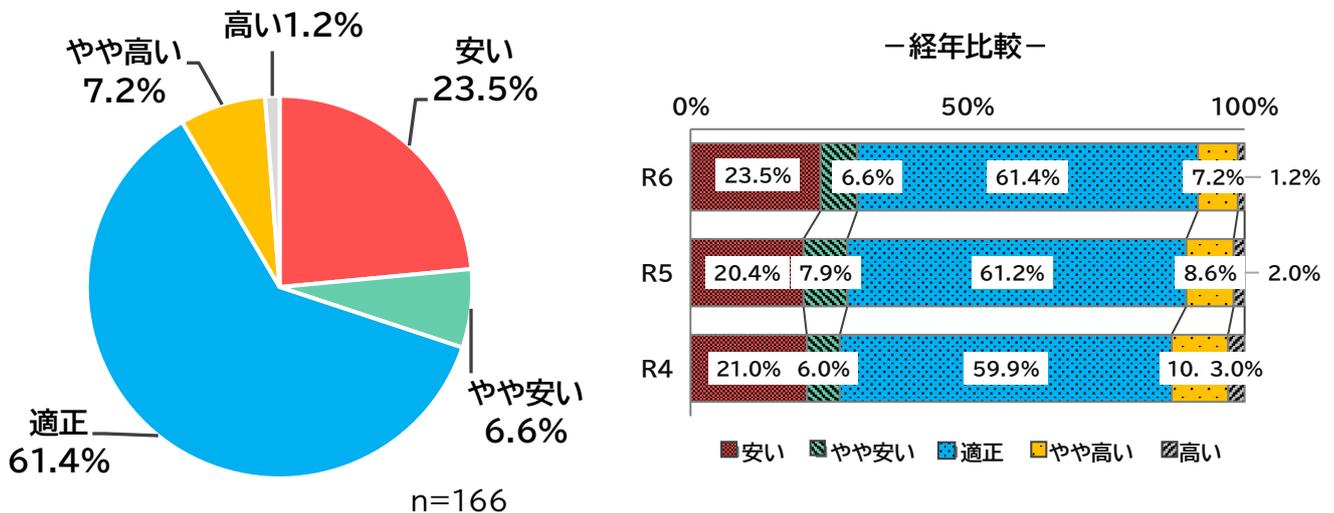
— 経年比較 —



Q. 施設の料金は、どう思いますか？

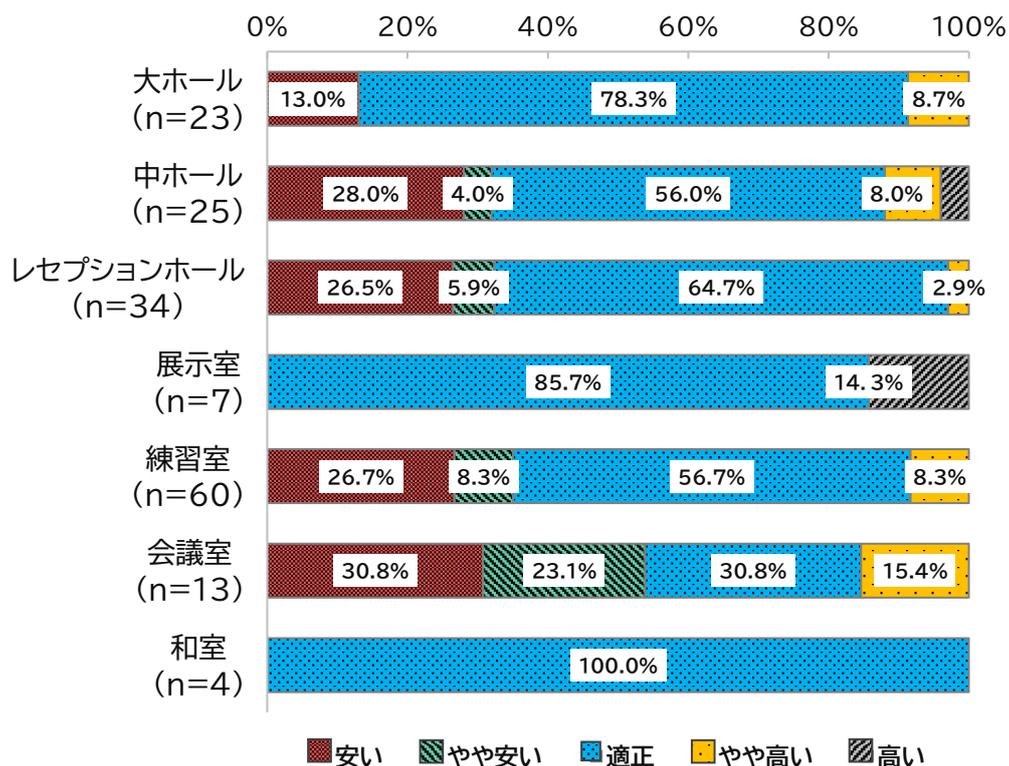
施設の料金について、全体で「適正」が61.4%と最も多く、次いで「安い」が 23.5%となっている。

【 施設の料金 】



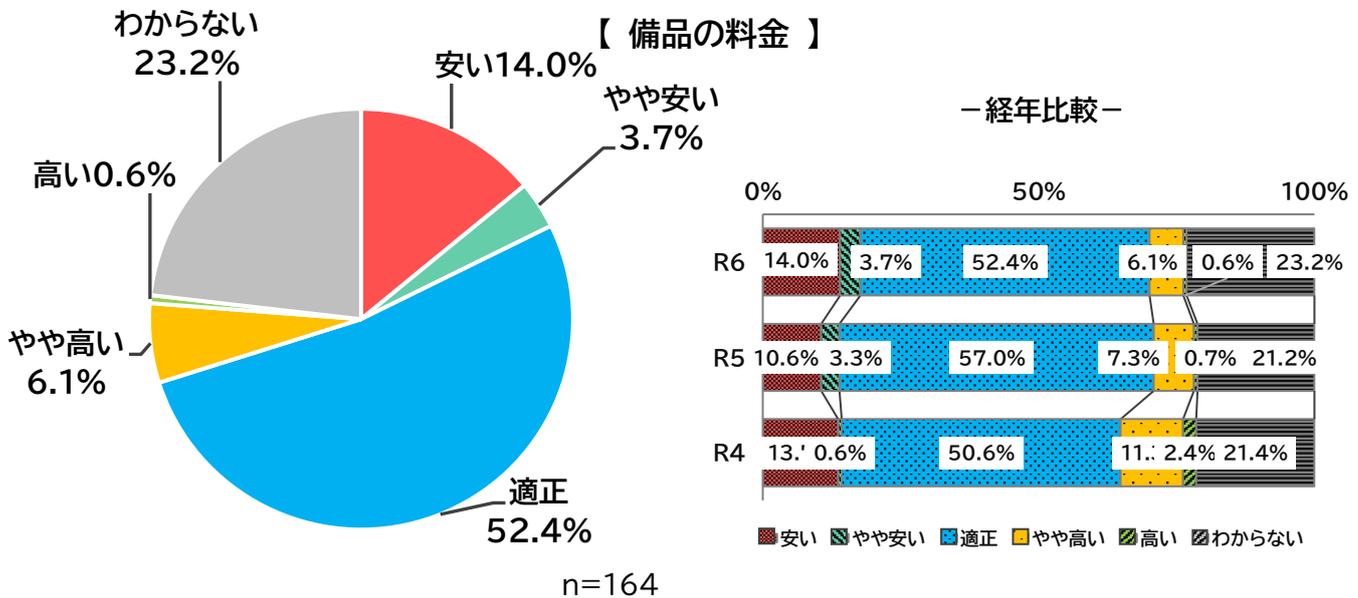
施設別の施設料金について、大・レセプションホール・展示室・和室では、「適正」が6割以上と多くなっている。一方で、会議室では、「やや高い」が15.4%となっている。

【 施設別 施設の料金 】

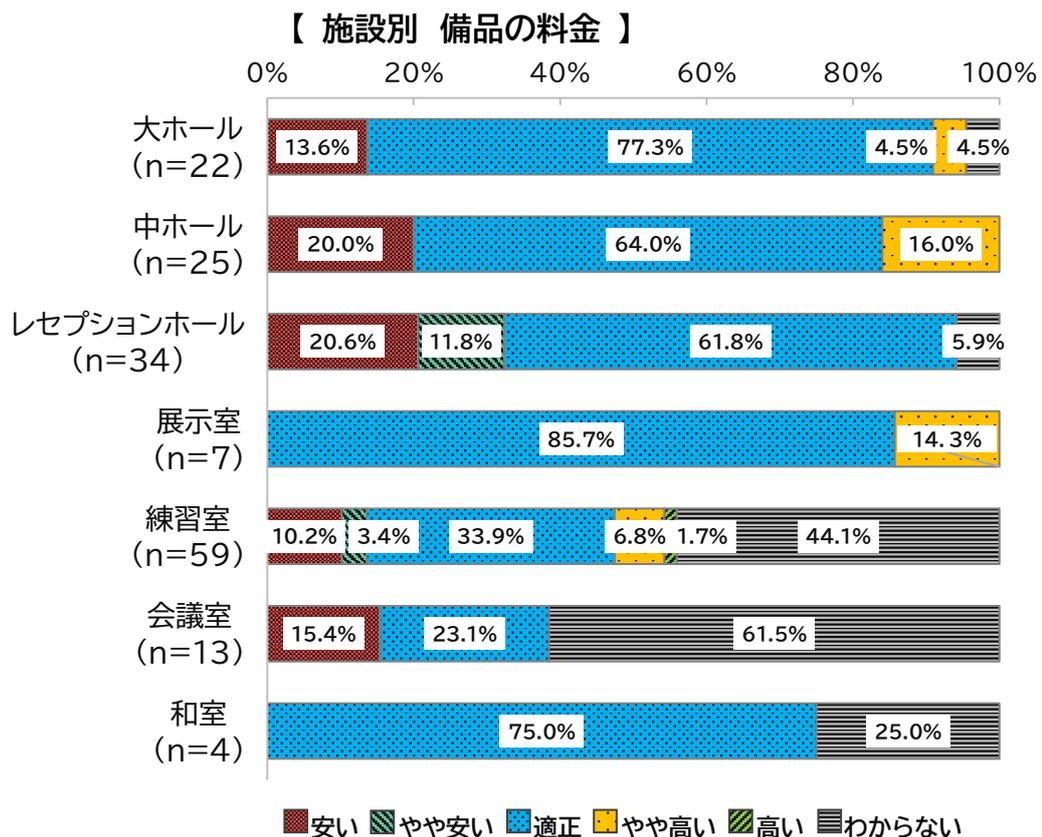


Q. 使用した備品の料金は、どう思いますか？

使用した備品の料金について、全体で「適正」が 52.4%と最も多く、次いで「わからない」が 23.2%となっている。



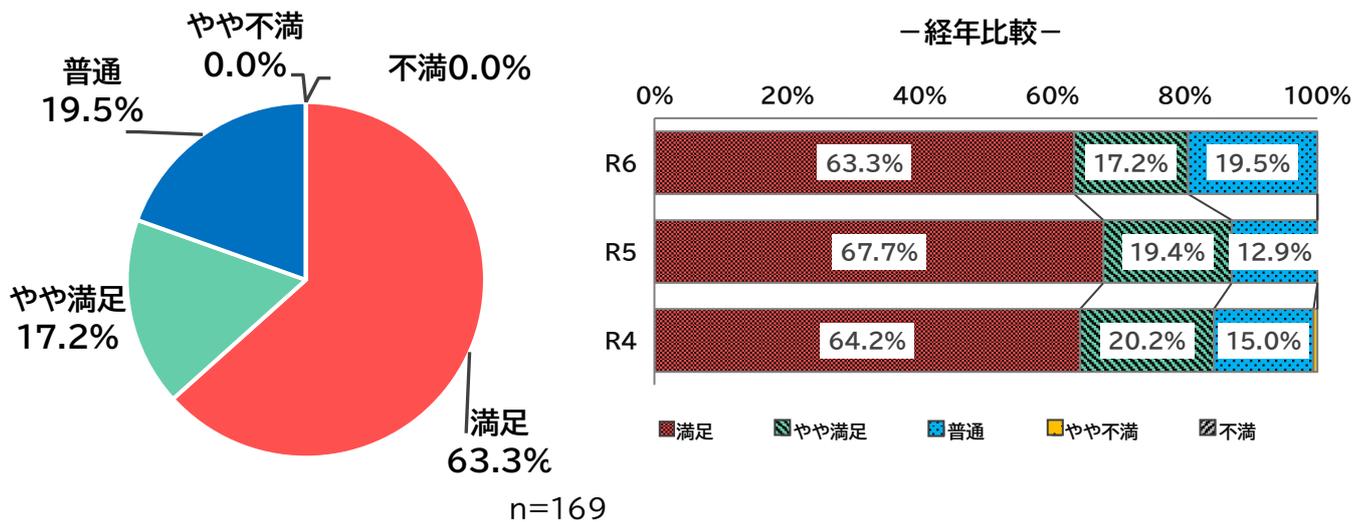
施設別の使用した備品の料金について、展示室では、「適正」が85.7%、大ホールは、「適正」が 77.3%となっている。一方で、中ホールでは「やや高い」が16.0%となっている。



Q. 全体的な満足度としては、いかがですか？

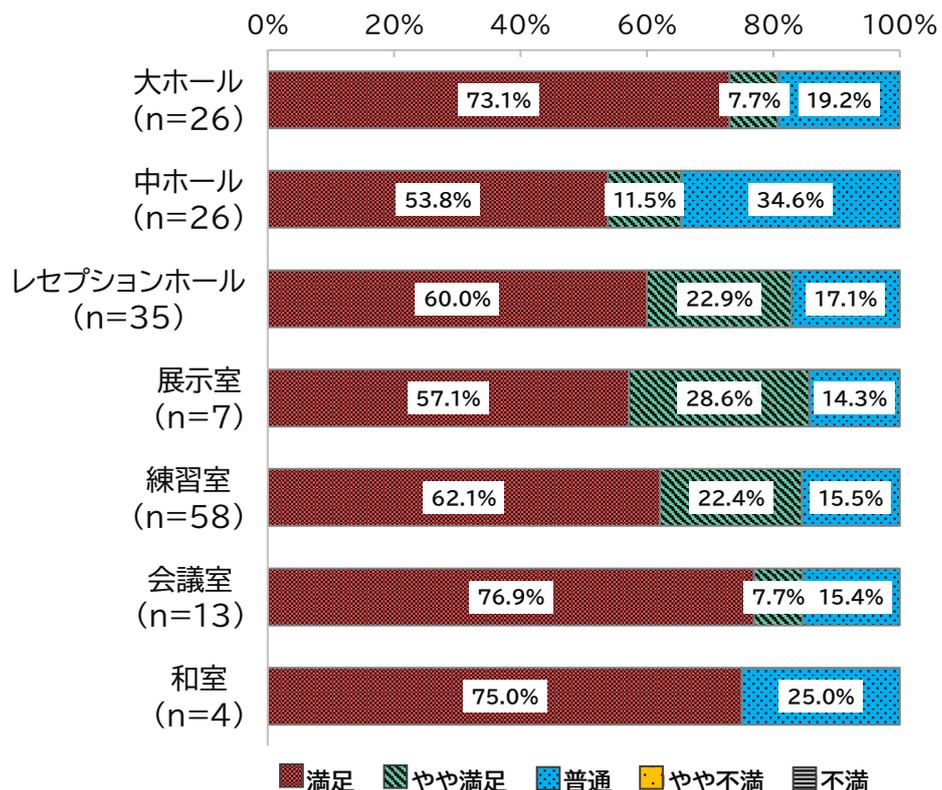
全体的な満足度は、「満足」が 63.3%と最も多く、次いで「やや満足」が 17.2%となっている。

【 全体的な満足度 】



施設別で見ると、ホール系では大ホールの「満足」が73.1%と高くなっている。

【 施設別 全体的な満足度 】



Q. ルネこだいらの設備やサービスで、良いところは何ですか？

- 使用しやすい (同意見2件)
- Wi-Fi 導入は有難い。(同意見3件)
- スタッフの親切で丁寧な対応 (同意見 18件)
- 駅から近い(同意見5件)
- 施設が清潔 (同意見8件)
- インターネットで予約ができる
- 搬入出がしやすい(同意見2件)
- 立地が良い
- 打楽器がある(同意見2件)
- 色々な広さの練習室がある
- 設備が整っている
- 控室が多い

Q. ルネこだいらの設備やサービスで、不足しているところは何ですか？

- 駐車場が不足している (同意見3件)
- レセプションホールの椅子が運びにくい
- 階段が多く高齢者の移動が大変
- エレベーター、エスカレーターを設置してほしい
- トイレにウォシュレットを設置してほしい(同意見2件)
- 出演者向けの喫煙所
- 加湿器がほしい
- レセプションホール内の Wi-fi (同意見 1 件)
- 展示室の設備が使えないものがある
- 練習室内で空調コントロールができるようにしてほしい
- 打楽器の種類と数を増やしてほしい
- バリアフリー対応
- 障がい者対応
- 動線(特にエレベーターとのつながり)がわかりにくい

Q. お気付きの点やご意見、ご要望等

- オンラインで支払えるようになって助かります
- 喫茶室を再開してほしい
- トイレの整備、エアータオルの導入
- レセプションホールの椅子の積み重ねに不安がある
- 大ホール・中ホールは、どこにありますか？とエレベーター利用のお客様に聞かれるので、エレベーター内に案内表示があると良い
- 弦楽器を使っていると湿度の高さが気になる。夏場は特に楽器に影響があるのではないかと心配な程だった。
- 駐車場について、開館が 8:50 なので、8:45から利用できるとありがたいです
- ピアノの調律が時々気になる