

【別表:まん延防止等重点措置期間中(2022年3月7日から3月21日まで)の利用人数の制限】

| 施設名 | 定員 | | 利用可能人数 大声ありのイベント (50%以内) | 利用可能人数 大声なしイベント 練習・会議利用 |
|------------|--------|---|--------------------------------|-------------------------------|
| 大ホール | 1,229人 | → | 614人 | 1,197人 |
| 中ホール | 401人 | → | 200人 | 385人 |
| レセプションホール※ | | | | |
| コンサート形式 | 150人 | → | 50人 | 100人 |
| 会議形式 | 50人 | → | 24人 | 50人 |
| 教室形式 | 80人 | → | 40人 | 80人 |
| パーティー形式 | 120人 | → | 40人 | 40人 |
| 展示室 | 定員なし | → | 30人 | 定員なし |
| 練習室1 | 30人 | → | 15人 | 30人 |
| 練習室2 | 10人 | → | 5人 | 10人 |
| 練習室3 | 20人 | → | 10人 | 20人 |
| 会議室 | 28人 | → | 14人 | 28人 |
| 和室1 | 8人 | → | 4人 | 8人 |
| 和室2 | 8人 | → | 4人 | 8人 |

※ 大ホール・中ホールは、最前列1列は使用不可。

※ レセプションホールは、催事の内容により舞台との距離や人との間隔が確保できない、また合唱練習等の使用では、利用可能人数を下回る人数でのご利用となることがあります。なお、引き続きレセプションホールで懇親会等での飲食は、当面の間、中止とさせていただきます。

※ 合唱等の大きな声を発する練習利用の場合の利用可能人数は、各施設の定員の50%以内とします。

※ 展示室については、同時滞在の人数とします。

※ 利用可能人数は、関係者・スタッフを含めた人数です。

※ 今後、感染状況や新たな知見が得られる等の状況に応じて、政府、東京都等が方針を見直す場合があることにご留意ください。

〈参考〉 楽屋・リハーサル室等の利用可能人数の目安

□ 大ホール

| 施設名 | 利用可能 人数(目安) |
|------------|----------------|
| 大ホールリハーサル室 | 48人 |
| 楽屋1 | 2人 |
| 楽屋2 | 2人 |
| 楽屋3 | 10人 |
| 楽屋4 | 12人 |
| 楽屋5 | 10人 |
| 楽屋6 | 10人 |
| 主催者控室 | 8人 |

□ 中ホール

| 施設名 | 利用可能 人数(目安) |
|------------|----------------|
| 中ホールリハーサル室 | 30人 |
| 楽屋1 | 8人 |
| 楽屋2 | 8人 |
| 楽屋3 | 10人 |
| 楽屋4 | 12人 |
| 主催者控室 | 4人 |

□ レセプションホール

| 施設名 | 利用可能 人数(目安) |
|-------|----------------|
| 楽屋1 | 4人 |
| 楽屋2 | 4人 |
| 主催者控室 | 4人 |

※ この利用可能人数(目安)は、
同時滞在時の人数です。