

平日の午後にお届けするアフタヌーンコンサート。さまざまなお事情で、週末や夜に外出できない方にお勧めです。どうぞお気軽にお越しください。

きっと素敵な午後が待っています…。

Profile

やぎりんトリオ・リベルタ

アンデスのケーナ、パラグアイのハーブ、ラテンのギター。時代を超え、異文化を越えて愛される世界の名曲をジャンルの壁も越えて自由 (Libertad) に選曲。独自のアレンジと訳詞で演奏する三人組。天使の楽器ハーブ、悪魔の楽器・笛、世俗の楽器ギターによる国境なき楽団。ここだけの新鮮なサウンド、しかもなぜか懐かしい響き♪

藤枝貴子 FUJIEDA Takako

(アルパ=パラグアイ・ハーブ)

全日本アルパ・コンクール3位入賞を機に脱 OL。パラグアイに2年間留学。「異文化を越えた壮大なロマン」と湯川れい子氏の賛辞を受ける異文化四重奏「木星音楽団」として2013年～19東京文化会館で公演。2020年はやぎりんトリオ・リベルタで東京文化会館に出演。たかこ・やぎりんバンドでNHK『スタジオパークからこんにちは』、テレビ朝日『徹子の部屋』、TBSラジオ『大沢悠里のゆうゆうワイド』に出演。



清永アツヨシ KIYONAGA Atsuyoshi (ギター、歌)

ギター、歌、作曲と縦横無尽に活躍する音楽家。森友嵐士(T-BOLAN)プロデュース第一弾アーティストとしてデビュー。愛知万博メインステージでの2daysライブをつとめる。その後、サポートギタリストとして、ディーン・フジオカの妹・藤岡麻美のグループのアメリカ・ツアーに同行。またアカペラ・グループ VOXRAY(ボクスレイ)のメンバーでもあり、広島カープ、楽天イーグルスの試合での国歌斉唱もつとめる。2020年8月、東京文化会館に出演。



八木倫明 YAGI Rimmei 作詞家筆名：やぎりん

(ケーナ、ナイ、訳詞)

1958年山形県生まれ。作詞家としてクミコの《広い河の岸辺》でメジャーデビュー。湯川れい子氏から「日本の歴史に残る歌」と絶賛される。外国民謡の異例のヒット曲としてNHK『おはよう日本』『特報首都圏』などで報道。テレビ朝日『徹子の部屋』に出演。2011年から2020年、毎年東京文化会館に出演。2016年4～9月、朝日小学生新聞に『わくわくオーケストラ』を連載。2017年、絵本『わくわくオーケストラ 楽器物語』を出版(絵：小澤一雄)。訳詞作詞作曲4曲が全音楽譜出版社から合唱譜として出版。日本音楽家ユニオン会員。早稲田大学卒。



【友情出演】河向貴子 KAWAMUKAI Toko (読み語り)

千葉県生まれ。20歳で株式会社放送表現教育センター(下北沢)入校。元NHK放送劇団員の声優・故山内雅人に師事、ドラマティックリーディングを学ぶ。放送表現教育センター朗読教室専科を経て、現在に至る。放送表現教育センター「朗読のタベ」、美濃加茂市「第2回朗読フェスティバル」、京王プラザホテルのお正月「朗読シアター」等、朗読会への出演多数。